

Title	総目録 [No.1(1952)～ No.16(1966)]
Author(s)	
Citation	大阪外国語大学学報. 17 p.1-p.8
Issue Date	1967-03-25
oaire:version	VoR
URL	<a href="https://hdl.handle.net/11094/80289">https://hdl.handle.net/11094/80289</a>
rights	
Note	

*Osaka University Knowledge Archive : OUKA*

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

Osaka University

# 総 目 録

## No.1 (1952)

発刊の辞……………	平 沢 俊 雄
Arnold の恋愛詩……………	老 田 三 郎
ミストラルとプロヴァンス語……………	畠 中 敏 郎
秋水軒尺牘中に引用せる典拠と解註……………	吉 野 美弥雄
米国中西部方言の音声構造に就て (I)……………	林 栄 一
新文字による外蒙古口語文典の特徴と従来の文典との比較……………	精 松 源 一
中国語の言語単位……………	伊地智 善 継
中国仏典所見のパーニニ……………	村 田 忠兵衛
Dukonsonantai Kombinoj en Esperanto……………	川 崎 直 一
イスパニヤ展望……………	国 沢 慶 一
「イーゴリ軍遠征の物語」考……………	岩 崎 兵一郎

## No.2 (1953)

英語における “Actual Sense” の研究……………	森 沢 三 郎
現代ドイツ詩に見られる「象徴」……………	八 木 浩
米国中西部方言の音声構造に就て (II)……………	林 栄 一
Trikonsonantaj Kombinoj en Esperanto……………	川 崎 直 一
南蛮人の見た十七世紀初期の都……………	ア ル バ レ ス

## No.1 (1952)

Forword by President of the University	
OITA Saburo : Arnold's Love Poems……………	1
HATAKENAKA Toshio : Mistral et langue Provançale……………	71
YOSHINO Miyao : On “Ch'iu Shuei Hsüan Ch'ih-tu” (秋水軒尺牘)……………	83
HAYASHI Eiichi : A Phonemic Analysis of American English in the Middle West (1)……………	99
ABEMATSU Genichi : Characteristics of “The Grammar of Khalka Mongolian Spoken Language” in New Letters as compared with Grammars which have hitherto been used……………	121
IJICHI Yoshitsugu : A Unit of Linguistic Form in Chinese……………	135
MURATA Chûbee : On Pāṇini in Chinese Buddhist Canons……………	149
KAWASAKI Naokazu : Les Combinaisons 2-consonantiques en Esperanto……………	161
KUNIZAWA Keiichi : Glimpses into Spain……………	186
JWASAKI Hyoichiro : On “Slovo o polku igorevic”……………	193

## No.2 (1953)

MORISAWA Saburo : Introduction to the Study of “Actual Seuse” in the English Language……………	1
YAGI Hiroshi : Symbol in der deutschen Dichtung der Gegenwart……………	27
HAYASHI Eiichi : A Phonemic Analysis of American English in the Middle West(II)……………	45
KAWASAKI Naokazu : Les Combinaisons 3-consonantiques en Esperanto……………	78
J.L. ALVAREZ- TALADRIZ : Miyako visto por un europeo a principios del siglo XVII……………	109

### No.3 (1955)

ドイツ文章論の史的素描…………熊谷俊次	
紅葉とフランス戯曲…………島中敏郎	
竹取物語試攷——人間無力観 の文学…………長谷川信好	
米国中西部方言の音声構造に 就て(Ⅲ)…………林栄一	
Gestalten und Quellen des Nô …………ヘルマン・ボーネル	

### No.4 (1956)

シュテファン・ゲオルゲ研究 —序論…………八木浩	
短歌の英訳…………本多平八郎	
揺籃期におけるフランス労働 運動の一側面…………黒木義典	
中国における資本主義経済の 社会主義的構造について ——その理論的基礎を中心にして—— …………芝池靖夫	
ボン基本法における人権保障…安部浜男	

### No.5 (1957)

短歌の英訳…………本多平八郎	
「Avignon 国際学会」報告…島中敏郎	
シュテファン・ゲオルゲ研究 ——作品——…………八木浩	
イスパニア語に及ぼしたアラ ビア語の影響…………吉田秀太郎	

### No.6 (1958)

J.M.Murry の「文体の問題」 について…………甲元健雄	
------------------------------------	--

### No.3 (1955)

KUMAGAI Shunji : Blick auf die mittelhochdeutsche Satzlehre im Vergleich zu der neuhochdeutschen	1
HATAKENAKA Toshio : Kôyô et le Théâtre Français	25
HASEGAWA Nobuyoshi : The Taketori Monogatari considered as a Literary Expression of Human Powerlessness	41
HAYASHI Eiichi : A Phonemic Analysis of American English in the Middle West (Ⅲ)	49
BOHNER Hermann : Gestalten und Quellen des Nô	79

### No.4 (1956)

YAGI Hiroshi : Stefan George —Einleitung—	1
HONDA Heihachiro : English Translation of Tanka	43
KUROKI Yoshinori : Du mouvement ouvrier en France au début de la monarchie de juillet	69
SHIBAIKE Yasuo : On the Socialization of Capitalistic Elements in Chinese Economy	83
ABE Hamao : Guarantee of the fundamental human rights in the Basic Law of West Germany	101

### No.5 (1957)

HONDA Heihachiro : The Poetry of Wakayama Bokusui	1
HATAKENAKA Toshio : Le Congrès International D'Avignon	23
YAGI Hiroshi : Stefan George —Seine Werke—	37
YOSHIDA Hidetaro : La influencia árabe en el español	95

### No.6 (1958)

KôMOTO Takeo : J.M.Murry : The Problem of Style	1
-------------------------------------------------	---

「リージャ」研究……………	片山忠雄
日英音節構造の比較……………	林 栄一
貿易用英語電報文の特徴……………	羽田三郎
Mutiny Act に関する考察……………	森沢三郎
—英国議会の案出した軍の統御法—	
ドイツ語“意味変遷”の概観……………	熊谷俊次
ロシア哲学の畸人 エヌ・エフ・フェオロドフの 復活の哲学……………	高橋輝正
紅樓夢考(一)……………	金子二郎
「定息」の本質について……………	芝池靖夫
—その本国における論争への批判—	
現代ハルハ口語と文語との発 音上の差違に就て……………	精松源一
セム語人称接尾語に関する一 考察……………	伴康哉
アラビア語に於ける「神」の 墮落……………	田中四郎
キヤケゴーとドン・キホー テ……………	大谷長
—新発見のキヤケゴー諷刺 画に関する論争—	

# No.7 (1959)

Poe の永世観……………	片山忠雄
『緋文字』以前のホーソー —その孤独を中心に—……………	大井浩二
タルタランのモデル……………	畠中敏郎
シュテファン・ゲオルゲ研究 伝記(1)……………	八木浩

KATAYAMA Tadao : A Study of Ligeia ……………	12
HAYASHI Eiichi : A Comparative Study of Syllable Structures in English and Japanese ……………	30
HANEDA Saburô : Telegrphese in Foreign Trade Correspondence ……………	45
MORISAWA Saburô : Reflections on the Mutiny Act ……………	55
—Its Significance to the Government of Present-Day Japan—	
KUMAGAI Shunji : Überblick über den Bedeutungswandel deutscher Wörter ……………	75
ТАКАХАСИ Тэрумаса : О “Философия общего дела” Н.Ф. федрова ……………	90
KANEKO Jirô : Notes on the “Hong lou meng” (紅樓夢)(1) ……………	97
SHIBAIKE Yasuo : On the Essence of the Fixed Interest (定息) ……………	109
—A Criticism of the Disputes in China—	
ABEMATSU Genichi : On the Enunciatory Difference between the Written and Spoken Forms of Modern Khalka ……………	129
BAN Kôsei : HTBWNNWT 'L HJHS SL HKJNWJJM HDBWQJM ……………	142
TANAKA Shirô : On the Degenerate Uses of the Word ‘Allāh’ in the Arabic Language ……………	154
ÔTANI Masaru : Kierkegaard og Don Quijote ……………	165
—Om diskussionen angående den nyfundne karikaturtegning af Kerkegaard—	

(三)

# No.7 (1959)

KATAYAMA Tadao : Poe's Conception of Immortality ……………	1
Ôi Kôji : An Essay on Hawthorne before <i>The Scarlet Letter</i> ……………	11
HATAKENAKA Toshio : Modèles de Tartarin……………	23
YAGI Hiroshi : Stefan George—Sein Leben (1) ……………	39

キヤケゴーに於ける「大地震」の今一つの説明……大 谷 長	
——カール・サガウ：『責めありや—責めなきや』に関連して——	
イスパニアの教育者たち……吉 田 秀太郎	
堺の日比屋家に就いての1586年の史料……J.L.アルバレス	
中国語の破音の研究……吉 野 美弥雄	
紅 楼 夢 考 (二) ……金 子 二 郎	
インドネシア語の構造について……中 西 龍 雄	
ダマスコの契約の書……伴 康 哉	
“Spoken Burmese” とその中の助詞……原 田 正 春	

#### No.8 (1960)

メロドラマ的人物としてのディムズデイル……大 井 浩 二	
イスパニアに於ける俗語ラテン語の音韻変化……吉 田 秀太郎	
ベトナム共和国家庭法について (1) ……黒 木 義 典	
新ハルハ蒙古語に於ける語尾母音a,e の脱落現象について…荒 井 伸 一	
相声について……緒 方 一 男	
洪皓について……外 山 軍 治	
戦後日本貿易の転換点における商社問題……梅 津 和 郎	

#### No.9 (1961)

パスカルにおける政治思想のリアリズムについて……田 辺 保	
ロシア史学における封建制の問題 (1) ……国 本 哲 男	

OTANI Masaru : Endnu en forklaring af “Den store jordrystelse” hos S. Kierkegaard …… 68	
——Om Carl Saggas nye bog “Skyldig-Ikke Skyldig” 1958——	
YOSHIDA Hidetaro : La educación en España a través de la historia …… 91	
J .L. Alvarez- Taladriz : Un documento inédito del año 1586 sobre los Hibiya de Sakai …… 121	
YOSHINO Miyao : A Study of Chinese Homophone …… 147	
KANEKO Jirô : Notes on the “Hong lou meng” (紅樓夢) (2) …… 170	
NAKANISHI Ryuo : Tentang Pembentukan Bahasa Indonesia …… 176	
BAN Kosai : SPR BRJT DMSQ —TRGWMJP’NJ …… 197	
HARADA Masaharu : “Spoken Burmese” hni wiba? myâ …… 216	

#### No.8 (1960)

Ôi Kôji : Dimmesdale as Melodramatist …… 1	
YOSHIDA Hidetaro : Cambio fonético del latin vulgar En el caso del español …… 17	
KUROKI Yoshinori : Sur la nouvelle loi familiale du Viet-Nam…… 36	
ARAI Shinichi : On the phenomenon of omission of the vowel a and e in new Kalka Mongolian …… 51	
OGATA Kazuo : The research of “xiang sheng” (相声) …… 59	
TOYAMA Gunji : Notes on Hung Hao (洪皓) …… 95	
UMEZU Kazuro : Some Questions of Japan’s Trading Firms at the turning point of her Post-War Foreign Trade …… 112	

#### No.9 (1961)

TANABE Tamotsu : La pensée politique réaliste chez Pascal…… 1	
Куннмото Тэцуо : Вопросы о Феодализме в русской историографии (1) …… 19	

マレー文学の問題点……………中 西 龍 雄	
——ジャワ文学との比較研究 における史的解明——	
創世記外典とその言語……………伴 康 哉	
ビルマにおける国語研究の現 状……………原 田 正 春	
人民文学所載 小説・散文・ 報告一覧表 (一) ……………相 浦 杲	

#### No.10 (1961)

ロレンスの影のもとに ——イタリア派アメリカ文 学研究覚え書——……………大 井 浩 二	
シュテファン・ゲオルゲ研究 ——伝記(2)——……………八 木 浩	
ヴェーダ時代に至るインド思想 (思想史の構造的研究所への試論) ……………村 田 忠兵衛	
キャケゴーアの爪の痕 ——モウエンス・ポウルセン 『キャケゴーアの運命の 人々』に関連して——……………大 谷 長	
昭和恐慌期における貿易政策 論争——日本貿易政策思想史 の一節——……………梅 津 和 郎	
湘淮両派閥の闘争と清仏の越 南交渉……………彭 沢 周	

#### No.11 (1962)

矛盾原理論争 (キャケゴーア 理解のための寄与) ……………大 谷 長	
インドネシア語における「ア クセント」の特殊性……………中 西 龍 雄	
インドネシア経済の発展に関 する一考察……………松 浦 健 二	

NAKANISHI Ryuo : Hal-hal jang mendjadi soal dalam Kesusasteraan Melaju …………… 37	
——suatu uraian bersedjarah pada penjelidikan perbandingan dengan kesusasteraan Djawa——	
BAN Kosai : MGJLH HJSWNJT LBR'SJT WHLSWN H'RMJT SLH…………… 51	
HARADA Masaharu : The Present Situation of the Study of Vernacular in Burma …………… 80	
AIURA Takashi : List of the works on the Remin "Wenxue"(1)…………… 93	

#### No.10 (1961)

Ôi Koji : Notes on the Italian Studies of American Literature …………… 1	
YAGI Hiroshi : Stefan George —Sein Leben (2) …………… 19	
MURATA Chûbee : Indian Thought up to the Vedic Age : An Attempt at Structural Analysis of History of Human Thought…………… 39	
OTANI Masru : Tilegnelsens disciple af Kierkegaard …………… 17	
UMEZU Kazuro : Controversies on Japan's Foreign Trade Policy during the Great Depression …………… 83	
PENG Tse-chou : The Dispute about Diplomatic Policy Between the Xiang and Huai Groups in 1884 …………… 103	

#### No.11 (1962)

OTNI Masaru : Om kontradiktionsprincipstriden …………… 1	
NAKANISHE Ryuo : Keistimewaan "tekanan" dalam bahasa Indoneesia …… 81	
MATSUURA Kenji : Suatu Penjelidikan tentang Perkembangan Ekonomi Indonesia …………… 59	

関税同盟理論の一考察……………梅 津 和 郎

No. 12 (1962)

プルドンにおける《進歩の弁証法》……………	黒 木 義 典
シュテファン・ゲオルゲ研究伝記(3) ……………	八 木 浩
ポクロフスキーの再評価について……………	国 本 哲 男
『アンナ・カレーナ』題銘考……………	法 橋 和 彦
ソビエト農業集団化の社会的・経済的必要性について……………	小 野 堅
古代ビルマ概観……………	服 部 正 一

No. 13 (1963)

ミシェル・ルボンと「日本文芸抄」……………	畠 中 敏 郎
インド・パキスタンにおけるムスリムの現代思想史——1 ……	加 賀 谷 寛
異端者パスカル……………	田 辺 保
シュテファン・ゲオルゲ研究伝記(4) ……………	八 木 浩
詩のエクспリカシオン—Alfredo Lefebvreの方法—…	大 井 浩 二
スウェーデンの政治制度概観……………	安 部 浜 男

No. 14 (1963)

El Escorial visto por un japonés el siglo XVI……………	J.L. アルバレス
「ビルマ人の Nat 信仰について」……………	服 部 正 一
続「アンナ・カレーナ」題銘考……………	法 橋 和 彦

UMEZU Kazuro : A note on the Theory of the Customs Union …………… 99

No. 12 (1962)

KUROKI Yoshinori : De la Dialectique du Progrès chez Proudhon ……………	1
YAGI Hiroshi : Stefan George —Sein Leben (3)— ……………	17
КУНИМОТО Тэцуо : О переоценке М.Н. Покровского ……………	37
ホクノ カズヒコ : Некоторые наблюдения над смыслом эпитафия к «Анне Карениной» ……………	61
オノ カタシ : О социально-экономической необходимости сельскохозяйственной коллективизации в СССР ……………	79
ハットリ Masaichi : The General outline of ancient Burma……………	95

No. 13 (1963)

HATAKENAKA Toshio : Michel Revon et son <i>Anthologie de la littérature japonaise</i> ……………	1
KAGAYA Kan : HINDUSTĀN AWR RĀKISTĀN KE MU ĀSIRĀNAH MUSALMANON KI DHIHNĪ TĀRIKH ……………	31
TANABE Tamotsu : Pascal hérétique ……………	51
YAGI Hiroshi : Stefan George —Sein Leben (4)— ……………	73
Ōi Koji : Explication de texte —Alfredo Lefebvre's Practice— ……………	95
ABE Hamao : The Swedish political institutions ……………	105

No. 14 (1963)

J.L. ALVAREZ Taladriz : El Escorial visto por un japonés el siglo XVI……………	1
ハットリ Masaichi : Nat : Ko : Kue Gyin : Akyauing……………	11
ホクノ カズヒコ : Некоторые наблюдения над смыслом эпитафия к “Анне Карениной” (продолжение) ……………	39

「青銅の騎士」における歴史 家プーシキン……………	国本哲男
TULSIDĀS に関する一考察……………	古賀勝郎
インドネシア語の論理と心理 について……………	松浦健二
文学研究と文学批評 —Enrique Anderson Imbert の「現代文学批評」—……………	大井浩二
LL による外国語教授につい て……………	乙政潤
堀辰雄と「ユウジェニイ・ド ・ゲランの日記」……………	田辺保
シュテファン・ゲオルゲ研究 —伝記(5)—……………	八木浩
「ドーニャ・バルバラ」の意 義と構成上の特徴……………	吉田秀太郎

# No. 15 (1965)

トルストイとチエホフにかん する二・三の新解釈のおぼえ 書(一)……………	法橋和彦
レッシングの諦念について —レッシング研究序—……………	葉賀明
ビルマ語助詞体系要提……………	原田正春
『すぎし年月の物語』の成立 (研究史概観)……………	国本哲男
魯迅年譜……………	中川俊
テキストの批判的味解法 —F. Boillot の実践—……………	大井浩二
LL による外国語教授の試み —ドイツ語初歩課程の場合—……………	乙政潤
《mystique》としてのパスカル ……………	田辺保
Oligopoly and International Disision of Labour……………	梅津和郎
シュテファン・ゲオルゲ研究 —伝記(6)……………	八木浩
ウナムノ研究メモ……………	吉田秀太郎

Кунимото Тэцуо : Историк пушкин впоэме «медный всадник» ……	63
KOGA Katsurô : TULSIDĀS : Ek Adhyayan ……	87
MATSUURA Kenji : Tentang Logika dan <sup>2</sup> Djiwa Bahasa Indonesia ……	107
Ôi Koi : On Anderson Imbert's <i>La Critica Literaria Contemporánea</i> …	125
OTOMASA Jun : Über den Sprachunterricht mittels "Language Labortory"……………	137
TANABE Tamotsu : Hori Tatsuo et «le journal d'Eugénie Guérin» ……	149
YAGI Hiroshi : Stefan George —Sein Leben(5) ……	167
YOSHIDA —Hidetaro : Sentido y forme de«Doña Bárbara» ……	185

# No. 15 (1965)

Хоккё Кадзухико : Новые взгляды на отношения Чехова к Толстому (1) ……	1
HAGA Akira : Lseings Entssagung ……	23
HARADA Masaharu : An Outline of the System of "WIBAT" ……	35
Кунимото Тэцуо : Составление«повети времен ных лет» (Историография) ……	51
NAKAGAWA Toshi : The Annals of Lu Xun……………	73
Ôi Koji : Introducing F. Boillot's Methodical Study of Literature ……	129
OTOMASA Jun : Über den Deutschunterricht für Anfänger mittels des "Language Laboratory"……………	157
TANABE Tamotsu : Pascal mystique ……	185
UMEZU Kazuro : Oligopoly and International Disision of Labour ……	209
YAGI Hiroshi : Stefan George—Sein Leben(6) ……	231
YOSHIDA—Hdeitaro : Apuntes sobre Unamuno ……	255



## No. 16 (1966)

Una Carta Inedita de Maeda Geni (1593) Al P. Pedro Gomez, S.J. .... J.L. アルバレス	
組踊と大和芸能.....畠 中 敏 郎	
「パガン時代」.....服 部 正 一	
トルストイとチエホフにかん する二・三の新解釈のおぼえ 書(二).....法 橋 和 彦	
Bhāratendu Harishcandra に ついてのメモ.....古 賀 勝 郎	
『ヴァリャギ招致伝説』とその 背景.....国 本 哲 男	
チエーホフと政治参加の問題 —中二階のある家—をめぐっ て.....武 藤 洋 二	
“中間人物を描け”論について...中 川 俊	
Trollope のThe Warden —アメリカ小説の立場から—...大 井 浩 二	
十八世紀末期のビルマ語 —ヨーロッパ人の記録を中心 として.....大 野 徹	
元朝秘史と現代ハルハ蒙古語(1) 接尾辞「秃」・「台」について...小 貫 雅 男	
外国語教授に対する口頭練習 の意義について.....乙 政 潤	
パスカルとサン・シラン(1) 1. 最初の回心.....田 辺 保	
日本語シンタクス序論.....寺 村 秀 夫	
手形の「免責証券」性に関す る若干の疑問.....手 塚 尚 男	

## No. 16 (1966)

J.L. ALVAREZ- Taladriz : Una Carta Inedita de Maeda Geni 1593) Al P. Pedro Gomez, S.J. ....	1
HATAKENAKA Toshio : Le “Koumiodori” et les Arts du Dramatiques Yamato.....	27
HATTORI Masaichi : “Pagan Hket” .....	47
Хоккё Кадзухико : Новые взгляды на Отношения Чехова К Толстму (2) .....	75
KOGA Katuro : A Memorandum on Bhāratendu Harishcandra .....	95
Кунимото Тэцуо : Легенда о призвании варягов и исторические факты в ней .....	113
MUTO Yoji : Чехов и вопрос участия в политике.....	133
NAKAGAWA Toshi : 关于“写中間人物”論.....	151
OI Koji Trollope's <i>The Warden</i> : An American View .....	165
ONO Tōru : The Burmese in XVIIIth Century .....	179
ONUKI Masao : The Secret History of the Mongols and Khalkha Mongolian (1)—On the suffixes, “秃” and “台”.....	229
OTOMASA Jun : Über die Bedeutung der mündlichen Übungen für den Fremdsprachenunterricht.....	253
TANABE Tamotsu : Pascal et Saint-Cyran(1) .....	261
TERAMURA Hideo : A Transformational Approach to Japanese Syntax .....	283
TEZUKA Hisao : Einige Fragen über die Eigenschaft des Wechsel als das Legitimationspapier.....	305